

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Технология» 1-4 класс создана на основе:

- Федерального и регионального компонентов Государственного стандарта начального общего образования;
- Примерной Программы начального общего образования (комплект УМК «Перспектива» М., «Просвещение», 2014 год);
- Программы курса «Технология» под редакцией Роговцевой Н. И., Анащенкова С. В. Москва, «Просвещение», 2014 год;
- Учебного плана школы на 2015-2019 учебный год.

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

XXI век — век высоких технологий. Это стало девизом нашего времени. В современном мире знания о технологии различных процессов, культура выполнения технологических операций приобретают всё большее значение. Вводить человека в мир технологии необходимо в детстве, начиная с начальной школы.

Возможности предмета «Технология» позволяют гораздо больше, чем просто формировать у учащихся картину мира с технологической направленностью. В начальной школе при соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий. В нём все элементы учебной деятельности (планирование, ориентирование в задании, преобразование, оценка результата, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, нахождение практических способов решения, умение добиваться достижения результата и т. д.) достаточно наглядны и, значит, более понятны для детей. Навык выполнять операции технологично позволяет школьнику грамотно выстраивать свою деятельность не только при изготовлении изделий на уроках технологии. Знание последовательности этапов работы, чёткое создание алгоритмов, умение следовать правилам необходимы для успешного выполнения заданий любого учебного предмета, а также весьма полезны во внеучебной деятельности.

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только даёт ребёнку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, требований, предъявляемых к технической документации, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, усвоении новых знаний, выполнении практических заданий).

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Цели изучения технологии в начальной школе:

- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Основные задачи курса:

- духовно-нравственное развитие учащихся; освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре; развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; знакомство с современными профессиями;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремёслами народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, на основе освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности;

- развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности:
 - внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умения составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
 - умений переносить усвоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
 - коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (умения выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей, распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения, т. е. договариваться, аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т. д.);
 - первоначальных конструкторско-технологических знаний и технико-технологических умений на основе обучения работе с технологической документацией (технологической картой), строгого соблюдения технологии изготовления изделий, освоения приёмов и способов работы с различными материалами и инструментами, неукоснительного соблюдения правил техники безопасности, работы с инструментами, организации рабочего места;
 - первоначальных умений поиска необходимой информации в различных источниках, проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, а также навыков использования компьютера;
 - творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.

2. Общая характеристика предмета

Теоретической основой данной программы являются:

- системно-деятельностный подход — обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которое обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних, материальных (материализованных) действий с последующей их интериоризацией (П.Я. Гальперин, Н.Ф. Талызина и др.);
- теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности — понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

Особенность программы заключается в том, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека на земле, на воде, в воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Усвоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой.

Все эти особенности программы отражены в содержании основных разделов учебника — «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация». В программе как особый элемент обучения предмету «Технология» представлены проектная деятельность и средство для её организации — технологическая карта. Технологическая карта помогает учащимся выстраивать технологический процесс, осваивать способы и приёмы работы с материалами и инструментами. На уроках реализуется принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному выполнению проекта.

Особое внимание в программе отводится практическим работам, при выполнении которых учащиеся:

- знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, учатся подбирать необходимые материалы и инструменты;
- овладевают отдельными технологическими операциями (способами работы) — разметкой, раскроем, сборкой, отделкой и др.;
- знакомятся со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку при обработке сырья и создании предметного мира;
- знакомятся с законами природы, знание которых необходимо при выполнении работы;
- учатся экономно расходовать материалы;
- осваивают проектную деятельность (учатся определять цели и задачи, составлять план, выбирать средства и способы деятельности, распределять обязанности в паре и группе, оценивать результаты, корректировать деятельность);

- учатся преимущественно конструкторской деятельности;
- знакомятся с природой и использованием её богатств человеком.

В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчётов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».

При изучении предмета «Технология» предусмотрена интеграция с образовательными областями «Филология» (русский язык и литературное чтение) и «Окружающий мир». Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребёнком мира во всём его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формируют у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умения находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, нести ответственность за результат и т. д. Всё это воспитывает трудолюбие и закладывает прочные основы способности к самовыражению, формирует социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создаёт основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для его духовно-нравственного развития. В программе «Технология» предусмотрены материалы о гармоничной среде обитания человека, что позволяет сформировать у детей устойчивые представления о жизни в гармонии с окружающим миром. Знакомство с народными ремёслами и народными культурными традициями, активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствуют воспитанию духовности.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При усвоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении курса «Окружающий мир». Это не только работа с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Курс «Технология» предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека — создателя материальных ценностей и творца окружающего мира — в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы, что способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

На изучение технологии в начальной школе отводится 1 ч в неделю. Курс рассчитан на 135 ч: 33 ч — в 1 классе (33 учебные недели), по 34 ч — во 2—4 классах (34 учебные недели в каждом классе).

4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Ценность жизни — признание человеческой жизни и существования живого в природе и материальном мире в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного художественно-эстетического, эколого-технологического сознания.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира — частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает прежде всего бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также пережи-

вание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства, отражение в художественных произведениях, предметах декоративно-прикладного искусства.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру, самосовершенствованию и самореализации, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие, стремление помочь ближнему, как проявление высшей человеческой способности – любви.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность художественно-культурных, этнических традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, потребности творческой самореализации, состояния нормального человеческого существования.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность человечества как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, со-трудничество народов и уважение к многообразию их культур.

5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

6. Владение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.

7. Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

9. Владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

2. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

3. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.

4. Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Регулятивные УУД

• Проговаривать последовательность действий на уроке.

• Учиться работать по предложенному учителем плану.

• Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.

• Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Основой для формирования этих действий служит соблюдение технологии оценивания образовательных достижений.

Познавательные УУД

• Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.

• Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении).

• Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.

• Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

• Преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания.

Коммуникативные УУД

• уметь донести свою позицию до собеседника;

• уметь оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).

• уметь слушать и понимать высказывания собеседников.

- совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках технология и следовать им.
- Учиться согласованно работать в группе:
 - а) учиться планировать работу в группе;
 - б) учиться распределять работу между участниками проекта;
 - в) понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;
 - г) уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

По итогам обучения обучающиеся должны научиться:

- Называть наиболее распространённые в своём регионе традиционные народные промыслы и ремёсла, современные профессии (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность - и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;
 - анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;
 - организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда
 - на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно - художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
 - отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы;
 - применять приёмы безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (игла, шило);
 - выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схем
 - анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
 - решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности;
 - изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям
 - Соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
 - использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
 - создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера и PowerPoint

По итогам обучения обучающиеся получат возможность:

- Уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте;
- демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги)
- Отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей
- Соотносить объёмные конструкции, основанные на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале
- Пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет
- познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

6. Содержание учебного предмета

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д. разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия этих народов.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для праздников, в учебной и внеучебной деятельности и т. п. Освоение навыков самообслуживания, по уходу за домом, комнатными растениями.

Выполнение элементарных расчётов стоимости изготавливаемого изделия.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художественными и конструктивными свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.); анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая, ниточная, проволочная, винтовая и др.). отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение заполнять технологическую карту. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и др.).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Microsoft Word

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УРОКОВ ТЕХНОЛОГИИ В 1 КЛАССЕ

№ п/п Дата	Тема раздела программы.	Тема урока (стр. учебника)	Элементы содержания	Планируемые результаты освоения программы	Практическая часть программы (стр. учебника)	Характеристика деятельности обучающихся
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание 6ч.						
1.	1. Рукотворный мир как	Что ты видишь вокруг?	Человек-творец и создатель, созда-	Понимать общие правила создания предметов рукотворного	Экскурсия. Правила сбора и	Наблюдать связи человека с природой и при-

	результат труда человека.	Сбор листьев. Как засушить листья (с. 4 – 7)	тель духовно культурной и материальной среды. Предметное окружение детей.	мира: соответствие изделия обстановке, удобство, прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в продуктивной деятельности.	засушивания природного материала. (с. 72)	родным миром; предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края.
2.	2. Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда.		Мастера и их профессии (знакомые детям). Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем столе материалов и инструментов. Соблюдение в работе безопасных приемов труда.			
3.	3. Природа в художественно-практической деятельности человека.	Мир природы. Составляем осенний букет для друзей (с. 11 – 12)	Отражение мотивов природы в декоративно-прикладном творчестве. использование форм и образов природы в создании предметной среды (в лепке, аппликации, мозаике и пр.)	Понимать влияние технологической деятельности человека на окружающую среду и здоровье.	Фантазии из листьев и цветов. (с. 74)	
4.		Мир рукотворный. Работа с природным материалом. Фантазии из листьев и цветов (с. 8 – 10, 21 - 22)		Понимать роль трудовой деятельности в жизни человека. Знать распространенные виды профессий.	Экскурсия «Что из чего сделано».	Анализировать предлагаемые задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного.
5.	4. Природа и техническая среда.	Окружающий мир надо беречь! (с. 13 – 14)	Проблемы экологии. Выражение связи человека и природы через предметную среду. Природа в ху-	Уметь выполнять инструкции при решении учебных задач.	Игра «Какой предмет лишний?» (классификация по материалам). (с. 23 - 25)	Прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий,

			дожественно практической деятельности человека. Общее представление о конструктивных особенностях изделий (изделие и его детали)			находить и использовать в соответствии с этим оптимальные средства и способы работы. Организовывать свою деятельность: подготавливать свое рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приемы безопасного и рационального труда. Работать в малых группах, осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли.
6.	5. Дом и семья. Самообслуживание.	Самообслуживание (поддержание чистоты, опрятность), хозяйственно практическая помощь взрослым. (с. 15 – 17)	Самообслуживание (поддержание чистоты, опрятность). Изготовление для близких подарков (открытки, сувениры и т.п.)	Уметь осуществлять организацию и планирование собственной трудовой деятельности, контроль за ее ходом и результатами. Выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.	Хозяйственно-практическая помощь взрослым. Салфетка из бумаги; осенний букет – на выбор. (с. 73, 75)	
6 - 7.		Организация рабочего места при работе с разными материалами. Работа с пластилином. Подари сказку «Колобок». (с. 18 – 20)	Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда.	Уметь осуществлять организацию и планирование собственной трудовой деятельности, контроль за ее ходом и результатами. Организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы.	Спектакль. Сказка «Колобок». (с. 76 – 77)	
Конструирование и моделирование-2 ч.						
8.		Изделие, деталь изделия. (с. 26 – 27)	Изделие и его конструкция.	Анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей. Уметь изготавливать изделия	Игра «Чья деталь?» (определение целого по его части). Подставка из бумаги для кисточки. (с. 80)	Конструировать объекты с учетом технических и декоративно художественных условий: определять особенности конструкции, под-

9.		Конструкция изделия (с. 27 – 28)	Изделие и его конструкция.	из доступных материалов по образцу, рисунку, сборной схеме.	Игра «Однодетальные и многодетальные предметы» (классификация предметов по конструктивным признакам). (с. 78 – 79)	бирать соответствующие материалы и инструменты. Читать простейшую техническую документацию и выполнять по ней работу.
<i>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамотности 2ч.</i>						
10		Устройство и назначение изделий. Последовательность действий и технологических операций. (с. 30 – 31)	Общее представление о технологическом процессе.	Уметь получать необходимую информацию об объекте деятельности, используя рисунки, схемы. Соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия.	Работа с технологической картой. Аппликация из бумаги.	Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) доступные материалы: их виды, физические свойства (цвет, фактуру, форму), технологические свойства – способы обработки материалов (разметка, выделение деталей, сборка, отделка).
11		Материалы, их конструктивные и декоративные свойства. (с. 33)	Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком.	Научиться отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки при разметке деталей; экономно расходовать используемые материалы.	Игра «Найди среди окружающих тебя предметов изделия из бумаги и ткани» (классификация материалов по видам). Салфетка из ткани. (с. 32)	Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.
<i>Конструирование и моделирование 1ч.</i>						
12		Конструкция изделия (неразъемная, неподвижное соединение).	Элементарные представления о конструкции.	Уметь изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, рисунку, сборной схеме.	Простейшие поделки из природного материала. (с. 34)	Сравнивать различные виды конструкций и способы их сборки.

		(с. 34 – 35)				
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамотности 1ч.						
13		Виды и свойства бумаги. Разметка сгибанием. (с. 36 – 37; 58 – 59)	Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком.	Уметь осуществлять декоративное оформление и отделку изделия. Применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами.	Приемы сгибания бумаги. Домино. (с. 88)	Сравнивать приемы работы приспособлениями (шаблон, трафарет) и инструментами. Анализировать и читать графические изображения (рисунки, схемы).
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда и быта 4ч.						
14		Технология изготовления панно в технике плоской аппликации. (с. 38)	Природа в художественно-практической деятельности человека.	Анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу. Осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий.	Учим кисточку работать аккуратно. Аппликация из рваных или резаных кусочков бумаги.	Наблюдать связи человека с природой. Организовывать свою деятельность: подготавливать свое рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приемы безопасного и рационального труда.
15		Новогодние сюрпризы из бумаги и других материалов.	Дом и семья. Самообслуживание.	Уметь осуществлять организацию и планирование собственной трудовой деятельности, контроль за ее ходом и результатом.	Новогодняя мас-терская. (с. 87)	Прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий. Оценивать результат деятельности: проверять изделие в действии.
16		Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры	Ремесла. Мастера, их профессии и виды изготавливаемых изделий. Соблюдение при работе безо-	Знать область применения и назначение инструментов, различных машин. Знать правила безопасного поведения при работе с инстру-	Игра «Каждому мастеру свой инструмент».	Исполнять разные социальные роли: уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуж-

		труда. (с.39– 42)	пасных приемов труда.	ментами.		дении, продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со свер- стниками и взрослыми.
17		Используй- вание форм и образов при- роды в созда- нии предмет- ной среды. (с. 43 – 44)	Природа в художе- ственно- практической дея- тельности человека.	Анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу.	Приручаем ножни- цы. (с. 82)	Организовывать свою деятельность: подго- тавливать свое рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблю- дать приемы безопас- ного и рационального труда.
<i>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамотности-12 ч.</i>						
18		Правила ра- ционального и безопасного использова- ния инстру- ментов и при- способлений. (с. 45 – 46)	Инструменты и при- способления для об- работки материалов.	Уметь применять приемы ра- циональной безопасной рабо- ты ручными инструментами.	Сказочка про нож- ницы. (с. 67 – 69)	Исследовать конструк- тивные особенности используемых инстру- ментов. Осуществлять инфор- мационный, практиче- ский поиск и открытие нового знания и уме- ния.
19 - 20		Виды услов- ных графиче- ских изобра- жений: рису- нок, эскиз, схема. Линии чертежа. (с. 47 – 49)	Графические изо- бражения в технике и технологии.	Уметь применять приемы ра- циональной безопасной рабо- ты ручными инструментами.	Хитрые точки. (83) Тренируй сообра- зительность. (с. 51 – 52)	Сравнивать приемы ра- боты приспособлени- ми (шаблон, трафарет) и инструментами. Анализировать и читать графические изображе- ния (рисунки, схемы).
21		Подбор мате- риалов и ин- струментов. Разметка на	Технологические операции ручной об- работки материалов (изготовление изде-	Уметь получать необходимую информацию об объекте дея- тельности, используя рисунки, схемы.	Игра «Пройди по линии». Узоры из веревоч- ек.	Анализировать и читать графические изображе- ния (рисунки, схемы).

		глаз. Сборка деталей, клеевой способ соединения. (с. 50)	лий из бумаги, картона, ткани).			
22		Разметка по шаблону. Обработка материала (отрывание, сгибание, складывание, резание ножницами). (с. 53 – 54)	Технологические операции ручной обработки материалов.	Научиться отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки при разметке деталей; экономно расходовать используемые материалы. Уметь выполнять символические действия моделирования и работать с простейшей технической документацией.	Размечаем круги. Аппликация из кругов.	Сравнивать приемы работы приспособлениями (шаблон, трафарет) и инструментами. Анализировать и читать графические изображения (рисунки, схемы). Анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых заданий.
23		Сборка деталей, клеевой способ соединения. Отделка изделия или его деталей. (с.55 – 56)	Технологические операции ручной обработки материалов.	Изготавливать плоскостные изделия по простейшим чертежам, схемам, рисункам.	Размечаем прямоугольники. Аппликация из прямоугольников.	Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.
24		Разметка по шаблону. Сборка деталей, клеевой способ соединения. (с. 57)	Технологические операции ручной обработки материалов.		Размечаем треугольники. Аппликация из треугольников.	
25		Правила рационального и безопасного использования инстру-	Инструменты и приспособления для обработки материалов.	Уметь применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами.	Сказочка про иголки. (с. 70) Хитрые узелки. (с. 65 – 66)	Исследовать конструктивные особенности используемых инструментов. Осуществлять инфор-

		ментов и приспособлений. (с. 60 – 61)				мационный, практический поиск и открытие нового знания и умения.
26		Подбор материалов и инструментов. Обработка материала. Отделка изделия. (с. 62)	Технологические операции ручной обработки материалов.	Уметь получать необходимую информацию об объекте деятельности, используя схемы. Уметь выполнять символические действия моделирования и работать с простейшей технической документацией.	Прямая строчка. (с.106) Бант-заколка. (с. 100)	Анализировать и читать графические изображения (рисунки, схемы). Анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых заданий. Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.
27	Подбор материалов и инструментов. Обработка материала. Отделка изделия. (с. 63 – 64)	Технологические операции ручной обработки материалов.	Прямая строчка с перевивами. (с. 107)			
28 - 29	Подбор материалов и инструментов. Обработка материала. Отделка изделия. (с. 101)	Технологические операции ручной обработки материалов.	Книжкина больница. Лента – закладка для книг. (с. 101 – 102)			
Конструирование и моделирование 4ч.						
30		Конструирование и моделирование изделий на основе природных форм и конструкторских	Конструирование и моделирование несложных объектов.	Уметь решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей.	Тренируй сообразительность. Аппликация, оригами. (с. 95)	Конструировать объекты с учетом технических и декоративно-художественных усло-

		ций. (с. 81)				
31		Конструирование и моделирование изделий на основе природных форм и конструкций. (с. 96 – 97)	Конструирование и моделирование несложных объектов. Образы животных и растений в технике оригами.	Уметь соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия.	Творческие работы. Оригами.	вий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты. Читать простейшую техническую документацию и выполнять по ней работу. Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ.
32	Конструирование и моделирование изделий на основе природных форм и конструкций. (с. 90 – 91)	Конструирование и моделирование несложных объектов. Образы животных и растений в аппликациях из геометрических фигур.	Знать правила безопасного поведения с инструментами. Уметь осуществлять декоративное оформление и отделку изделий.	Из одного квадрата. Мозаика.		
33	Конструирование и моделирование изделий на основе природных форм и конструкций. (с. 86)			Разметь, вырежи, собери. Аппликация.		

Учебно-методический комплект.

1. Лутцева. Технология: 1 класс: Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений. – 2-е издание. Дополненное – М: Вентана – Граф 2009.
2. Рабочая тетрадь «Ступеньки к мастерству». 1 класс. Автор Е. А. Лутцева, Москва, «Вентана-Граф», 2008 г.
3. Методическое пособие для учителя «Технология». 1класс. Автор Е. А. Лутцева, Москва, «Вентана-Граф», 2008 г.

